

पाठ योजना सत्र 2024-25 (02/02/2025-30/06/2025)		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. द्वितीय सेमेस्टर (Major) राजभाषा और राष्ट्रभाषा के रूप में हिंदी 24HNDM402DS01	
विषय	हिंदी	
फरवरी	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 1	हिंदी संकल्पना और अनुप्रयोग:- हिंदी भाषा के विविध रूप- राजभाषा ,	
सप्ताह 2	राष्ट्रभाषा, संपर्क भाषा	
सप्ताह 3	मानक भाषा, साहित्यिक भाषा	
सप्ताह 4	संचार की भाषा, पुनरावृत्ति	
मार्च		
सप्ताह 1	राजभाषा हिंदी-तात्पर्य और स्वरूप	
सप्ताह 2	राजभाषा हिंदी संबंधी संवैधानिक प्रावधान	
सप्ताह 3	राजभाषा हिंदी संबंधी संवैधानिक प्रावधान	
सप्ताह 4	राजभाषा आयोग तथा संसदीय समिति, पुनरावृत्ति	
अप्रैल		
सप्ताह 1	राष्ट्रभाषा के रूप में हिंदी स्वाधीनता आंदोलन और राष्ट्रभाषा हिंदी की संकल्पना	
सप्ताह 2	संविधान की आठवीं अनुसूची और हिंदी	
सप्ताह 3	राजभाषा और राष्ट्रभाषा में अंतर	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट ,असाइनमेंट	
मई		
सप्ताह 1	हिंदी का अनुप्रयोग- राजभाषा संबंधी विशिष्ट शब्दावली	
सप्ताह 2	राजभाषा की कार्यालयी अभिव्यक्तियां	
सप्ताह 3	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति ,टेस्ट ,असाइनमेंट	

Signature

Seal

पाठ योजना सत्र 2024-25 (02/02/2025-30/06/2025)		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. द्वितीय सेमेस्टर (Minor) हिंदी का वैश्विक परिदृश्य 24HND402MI01	
विषय	हिंदी	
फरवरी	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 1	विश्व में बोली जाने वाली किन्हीं दो भाषाओं का संक्षिप्त परिचय:- मंदारिन, अंग्रेजी	
सप्ताह 2	हिंदी, स्पेनिश, रूसी, जापानी	
सप्ताह 3	वैश्विक स्तर पर हिंदी का स्थान (संक्षिप्त परिचय)	
सप्ताह 4	हिंदी का अंतरराष्ट्रीय स्वरूप (मॉरीशस, सूरीनाम, फिजी में हिंदी)	
मार्च		
सप्ताह 1	संयुक्त राष्ट्र संघ में हिंदी का प्रयोग	
सप्ताह 2	हिंदी के विकास में विश्व हिंदी सम्मेलन की भूमिका	
सप्ताह 3	हिंदी के विकास में विश्व हिंदी सम्मेलन की भूमिका	
सप्ताह 4	विश्व हिंदी दिवस (संक्षिप्त परिचय)	
अप्रैल		
सप्ताह 1	किसी एक विश्व हिंदी सम्मेलन की रिपोर्ट प्रस्तुति	
सप्ताह 2	संयुक्त राष्ट्र संघ में हिंदी के प्रयोग पर अनुच्छेद लेखन	
सप्ताह 3	विश्व हिंदी दिवस के मौके पर विज्ञापन के प्रारूप का निर्माण	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	
मई		
सप्ताह 1	विदेश में हिंदी भाषा की प्रमुख लोकप्रिय पुस्तकों की सूची बनाना	
सप्ताह 2	विदेश में हिंदी की प्रमुख लोकप्रिय फिल्मों, गीत, संकलन	
सप्ताह 3	वैश्विक स्तर पर हिंदी की संभावनाएं, समूह चर्चा पर रिपोर्ट प्रस्तुति	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	

Handwritten signature
Signature

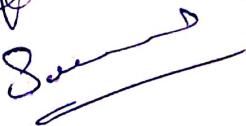
पाठ योजना सत्र 2024-25 (02/02/2025-30/06/2025)		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. द्वितीय सेमेस्टर (AEC) 23HNDX01AE01	
विषय	हिंदी	
फरवरी	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 1	लिपि का मानकीकरण ,मानक वर्णमाला, देवनागरी अंक माला, अनुस्वार और विसर्ग ,अनुनासिक वर्तनी की शुद्धता के लिए ध्यान देने योग्य बातें	
सप्ताह 2	वर्तनी संबंधी अशुद्धियों के कारण, वर्तनी संबंधी अशुद्धियां को दूर करने के उपाय	
सप्ताह 3	राष्ट्रीय चेतना और हिंदी विकास:- राष्ट्र की अवधारणा, चेतना का अर्थ ,परिभाषा और स्वरूप राष्ट्रीय चेतना का अर्थ ,परिभाषा और स्वरूप राष्ट्रीय चेतना का महत्व	
सप्ताह 4	स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी साहित्य का योगदान, राष्ट्रीय धारा के कवियों का अध्ययन:- भूषण ,गुरु गोविंद सिंह, मैथिली शरण गुप्त, श्याम नारायण पांडेय, हरियाणा साहित्य रत्न प्रोफेसर हरिश्चंद्र वर्मा	
मार्च		
सप्ताह 1	सृजनात्मक साहित्य का अर्थ, परिभाषा और स्वरूप आलोचनात्मक साहित्य का अर्थ, परिभाषा और स्वरूप सृजनात्मक साहित्य का भाषा विकास में महत्व निबंध लेखन, कहानी लेखन, काव्य लेखन	
सप्ताह 2	समाचार वाचन, विभिन्न खेलकूद प्रतियोगिताओं की हिंदी कमेंट्री	
सप्ताह 3	पटकथा लेखन, हिंदी गीत लेखन, संवाद लेखन,	
सप्ताह 4	मंच संचालन कला, मंच संचालक के गुण, मंच संचालक की भाषा, मंच संचालन में रोजगार के अवसर, योग और आध्यात्मिक चैनल और हिंदी विकास	
अप्रैल		
सप्ताह 1	अनुवाद :-अर्थ, परिभाषा और स्वरूप अनुवाद का महत्व, अनुवादक के गुण, अनुवाद के प्रकार :- शब्दानुवाद ,भावानुवाद , छायानुवाद व्याख्यानानुवाद , सारानुवाद , आशु अनुवाद	
सप्ताह 2	अनुवाद में कंप्यूटर का योगदान, प्रयोजनमूलक हिंदी और अनुवाद की भूमिका, सीरियलों का हिंदी अनुवाद, कार्यालय में प्रयुक्त शब्दावली का हिंदी अनुवाद	
सप्ताह 3	बैंकिंग साहित्य का अनुवाद, डबिंग क्षेत्र में अनुवाद, लिप्यंतरण , हिंदी साहित्य का अन्य भाषाओं में अनुवाद, अनुवाद : कला ,विज्ञान और शिल्प , अनुवाद क्षेत्र में रोजगार	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति ,टेस्ट ,असाइनमेंट	

मई		
सप्ताह 1	पत्र प्रस्तुतीकरण का अर्थ, पत्र प्रस्तुतीकरण और नवीन शोधात्मक वैचारिकता,	
सप्ताह 2	पत्र प्रस्तुतीकरण और शिक्षक की भूमिका, प्रस्तोता का मनोबल, वक्तृत्व कला का विकास	
सप्ताह 3	शोधात्मक अभिरुचि का विकास ,सामूहिक परिचर्चा कौशल	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति ,टेस्ट ,असाइनमेंट	

Handwritten signature

Handwritten signature

पाठ योजना सत्र 2024-25 (02/02/2025-30/06/2025)		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. द्वितीय सेमेस्टर (SEC) हिंदी भाषा और विज्ञापन 24HND402SE01	
विषय	हिंदी	
फरवरी	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 1	विज्ञापन :-अर्थ ,परिभाषा और महत्व	
सप्ताह 2	विज्ञापन के उद्देश्य :-आर्थिक ,सामाजिक ,राजनीतिक	
सप्ताह 3	विज्ञापन के प्रमुख प्रकार	
सप्ताह 4	विज्ञापन के प्रभाव	
मार्च		
सप्ताह 1	विज्ञापन माध्यम चयन के आधार	
सप्ताह 2	प्रिंट, रेडियो और टेलीविजन के लिए विज्ञापन	
सप्ताह 3	डिजिटल विज्ञापन तथा आउट आफ होम विज्ञापन - होर्डिंग, पोस्टर, बैनर, साइनबोर्ड	
सप्ताह 4	सोशल मीडिया विज्ञापन- फेसबुक, ट्विटर, यूट्यूब ,सोशल नेटवर्किंग साइट्स	
अप्रैल		
सप्ताह 1	विज्ञापन की भाषा का स्वरूप एवं विशेषताएं विज्ञापन की भाषा शैली की विभिन्न पक्ष - सादृश्य विधान, अलंकरण, तुकांतता, समानांतरता	
सप्ताह 2	विचलन ,मुहावरे -लोकोक्तियां ,भाषासंकर, भाव-भंगिमा (बॉडी लैंग्वेज)	
सप्ताह 3	विज्ञापन ,स्लोगन एवं पंचलाइन	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट ,असाइनमेंट	
मई		
सप्ताह 1	विज्ञापन कॉपी के अंग प्रिंट माध्यम: ले आउट के विविध प्रारूप	
सप्ताह 2	वर्गीकृत एवं सजावटी विज्ञापन -निर्माण	
सप्ताह 3	रेडियो जिंगल लेखन, टेलीविजन विज्ञापन के लिए कॉपी लेखन	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति ,टेस्ट ,असाइनमेंट	

श्री ० मे जोरिया रोहतक
सत्र २०२४-२५

पाठ योजना		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, श्रीमती कविता	
कक्षा	चतुर्थ सेमेस्टर	२०२४-२५
विषय	हिंदी	
सप्ताह/माह	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 1	ईदगाह कहानी, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 2	पुरखर कहानी, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 3	गैरीन कहानी, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न कक्षा टेस्ट	
सप्ताह 4	मलवे का मातृक कहानी, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न,	
सप्ताह 5	ठेस कहानी, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 6	फैसला कहानी, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न कक्षा टेस्ट	
सप्ताह 7	पच्छीस चौक डेड सी कहानी, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न, प्रथम असाइनमेंट	
सप्ताह 8	हिंदी उपन्यास का उद्भव एवं विकास	
सप्ताह 9	हिंदी कहानी का उद्भव एवं विकास	
सप्ताह 10	हिंदी नाटक का उद्भव एवं विकास	
सप्ताह 11	हिंदी निबंध का उद्भव एवं विकास	
सप्ताह 12	आधुनिक हिंदी गद्य साहित्य से संबंधित अन्य प्रश्न, द्वितीय असाइनमेंट	
सप्ताह 13	पारिभाषिक शब्दावली	
सप्ताह 14	पारिभाषिक शब्दावली	
सप्ताह 15	पुनरावृत्ति, कक्षा टेस्ट	
सप्ताह 16	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 17	पुनरावृत्ति	

Handwritten signature

पाठ योजना		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती कविता, श्रीमती सीमा	
कक्षा	बर्थ सेमेस्टर	2024-25
विषय	हिंदी	
सप्ताह/महीना	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 1	भाषा का अंत निबंध, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 2	उत्साह निबंध, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 3	गिल्लू संस्मरण, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न कक्षा टेस्ट	
सप्ताह 4	देवदारु निबंध, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 5	मेरे राम का मुकुट भीग रहा है निबंध, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 6	सदाचार का ताबीज निबंध, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 7	तिब्बत के पथ पर यात्रा वृत्तांत, लेखक परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न प्रथम असाइनमेंट	
सप्ताह 8	हरियाणवीभाषा का उद्भव और विकास, हरियाणवी भाषा की प्रमुख बोलियां	
सप्ताह 9	हरियाणा की सांग परंपरा-उद्भव और विकास कक्षा टेस्ट	
सप्ताह 10	हरियाणवीभाषा का आधुनिक साहित्य-उपन्यास, नाटक तथा कहानी	
सप्ताह 11	प्रयोजनमूलक हिंदी- पत्रकारिता, स्वरूप एवं प्रकार	
सप्ताह 12	शीर्षक की संरचना संपादक के गुण तथा दायित्व	
सप्ताह 13	फीचर लेखन, स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा, द्वितीय असाइनमेंट	
सप्ताह 14	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 15	पुनरावृत्ति, कक्षा टेस्ट	
सप्ताह 16	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 17	पुनरावृत्ति	

[Handwritten signature]