

2024-25

(22/07/2024 - 22/11/2024)

पाठ योजना

सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. प्रथम सेमेस्टर (Major)	2024-25
विषय	हिंदी	
जुलाई	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 3	हिंदी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा का परिचय	
सप्ताह 4	हिंदी साहित्य : काल विभाजन एवं नामकरण	
अगस्त		
सप्ताह 1	आदिकाल : राजनीतिक, सामाजिक, सांस्कृतिक परिवेश और साहित्यिक पृष्ठभूमि	
सप्ताह 2	सिद्ध साहित्य, नाथ साहित्य, जैन साहित्य, लौकिक साहित्य	
सप्ताह 3	हिंदी साहित्य: भक्तिकाल भक्ति आंदोलन : उद्भव और विकास	
सप्ताह 4	भक्ति काल की प्रमुख प्रवृत्तियां - निर्गुण धारा (ज्ञानश्रयी शाखा, प्रेम मार्गी सूफी शाखा)	
सितंबर		
सप्ताह 1	भक्ति काल की प्रमुख प्रवृत्तियां - सगुण धारा (राम भक्ति शाखा, कृष्ण भक्ति शाखा)	
सप्ताह 2	हिंदी साहित्य : रीतिकाल युगीन पृष्ठभूमि (राजनीतिक, सामाजिक - सांस्कृतिक - आर्थिक परिवेश, साहित्य एवं संगीत आदि कलाओं की स्थिति)	
सप्ताह 3	काव्य प्रवृत्तियां - 1. रीतिबद्ध और रीति सिद्ध 2. रीतिमुक्त काव्य 3. वीर काव्य, भक्ति काव्य, नीति काव्य	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	
अक्टूबर		
सप्ताह 1	हिंदी साहित्य: आधुनिक काल मध्यकालीन बोध तथा आधुनिक बोध (संक्रमण की परिस्थितियां)	
सप्ताह 2	आधुनिक हिंदी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियां भारतेंदु युग, द्विवेदी युग, छायावाद युग	
सप्ताह 3	आधुनिक हिंदी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियां प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	
नवंबर		
सप्ताह 1	गद्य विधाओं का उद्भव और विकास - उपन्यास, कहानी	
सप्ताह 2	गद्य विधाओं का उद्भव और विकास - नाटक, निबंध	
सप्ताह 3	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति	

2024-25

(22/07/2024 - 22/11/2024)

पाठ योजना		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. प्रथम सेमेस्टर (Minor) 2024-25	
विषय	हिंदी	
जुलाई	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 3	हिंदी भाषा का विकास: सामान्य परिचय हिंदी भाषा का उद्भव हिंदी भाषा की बोलियां	
सप्ताह 4	हिंदी भाषा का विकास : आदिकालीन हिंदी ,मध्यकालीन हिंदी ,आधुनिक हिंदी	
अगस्त		
सप्ताह 1	हिंदी साहित्य का इतिहास:आदिकाल काल विभाजन एवं नामकरण	
सप्ताह 2	आदिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियां: रासो साहित्य, धार्मिक साहित्य ,लौकिक साहित्य	
सप्ताह 3	हिंदी साहित्य का इतिहास: भक्तिकाल भक्ति आंदोलन :उद्भव और विकास	
सप्ताह 4	भक्ति काल की प्रमुख प्रवृत्तियां - संत काव्य , सूफी काव्य	
सितंबर		
सप्ताह 1	भक्ति काल की प्रमुख प्रवृत्तियां - रामकाव्य, कृष्ण काव्य	
सप्ताह 2	हिंदी साहित्य का इतिहास :रीतिकाल रीतिकाल- नामकरण विषयक विभिन्न मतों की समीक्षा	
सप्ताह 3	रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियां - 1. रीतिबद्ध काव्य 2. रीति सिद्ध काव्य 3. रीतिमुक्त काव्य	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट ,असाइनमेंट	
अक्टूबर		
सप्ताह 1	हिंदी साहित्य का इतिहास: आधुनिक काल मध्यकालीन बोध तथा आधुनिक बोध (संक्रमण की परिस्थितियां)	
सप्ताह 2	आधुनिक हिंदी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियां भारतेंदु युग, द्विवेदी युग ,छायावाद	
सप्ताह 3	आधुनिक हिंदी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियां प्रगतिवाद, प्रयोगवाद ,नई कविता	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति ,टेस्ट ,असाइनमेंट	
नवंबर		
सप्ताह 1	गद्य विधाओं का उद्भव और विकास - उपन्यास, कहानी	
सप्ताह 2	गद्य विधाओं का उद्भव और विकास- नाटक, निबंध	
सप्ताह 3	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति	

पाठ योजना		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. प्रथम सेमेस्टर (Minor) AEC	
विषय	हिंदी	
जुलाई	विषय	टिप्पणी
सप्ताह3	लिपि का मानकीकरण, मानक वर्णमाला, देवनागरी अंकमाला, अनुस्वार और विसर्ग, अनुनासिक ,	
सप्ताह4	वर्तनी की शुद्धता के लिए ध्यान देने योग्य बातें, वर्तनी संबंधी अशुद्धियों के कारण , वर्तनी संबंधी अशुद्धियां को दूर करने के उपाय	
अगस्त		
सप्ताह1	राष्ट्रीय चेतना और हिंदी विकास: राष्ट्र की अवधारणा, चेतना का अर्थ, परिभाषा और स्वरूप राष्ट्रीय चेतना का अर्थ, परिभाषा और स्वरूप, राष्ट्रीय चेतना का महत्व	
सप्ताह2	स्वतंत्रता आंदोलन में हिंदी साहित्य का योगदान, राष्ट्रीय धारा के कवियों का अध्ययन : भूषण, गुरु गोविंद सिंह, मैथिली शरण गुप्त, श्याम नारायण पांडे, हरियाणा साहित्य रत्न प्रोफेसर हरिश्चंद्र वर्मा	
सप्ताह 3	सृजनात्मक साहित्य का अर्थ, परिभाषा और स्वरूप आलोचनात्मक साहित्य का अर्थ, परिभाषा और स्वरूप सृजनात्मक साहित्य का भाषा विकास में महत्व, निबंध लेखन, कहानी लेखन, काव्य लेखन	
सप्ताह4	समाचार वाचन, विभिन्न खेलकूद प्रतियोगिताओं की हिंदी कमेंट्री, पटकथा लेखन, हिंदी गीत लेखन, संवाद लेखन	
सितंबर		
सप्ताह 1	मंच संचालन कला, मंच संचालक के गुण, मंच संचालक की भाषा, मंच संचालन में रोजगार के अवसर, योग और आध्यात्मिक चैनल और हिंदी विकास	
सप्ताह 2	अनुवाद अर्थ परिभाषा और स्वरूप अनुवाद का महत्व, अनुवादक के गुण	
सप्ताह3	अनुवाद के प्रकार-शब्दानुवाद, भाव अनुवाद छाया अनुवाद व्याख्यान अनुवाद सारानुवाद आशु अनुवाद अनुवाद में कंप्यूटर का योगदान प्रयोजनमूलक हिंदी और अनुवाद की भूमिका	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	
अक्टूबर		
सप्ताह 1	कार्यालय में प्रयुक्त शब्दावली का हिंदी अनुवाद, बैंकिंग साहित्य का	

	अनुवाद, डबिंग क्षेत्र में अनुवाद, लिप्यंतरण ,हिंदी भाषा का अन्य भाषाओं में अनुवाद अनुवाद :कला ,विज्ञान और शिल्प ,अनुवाद क्षेत्र में रोजगार	
सप्ताह 2	पत्र प्रस्तुतीकरण का अर्थ ,पत्र प्रस्तुतीकरण और नवीन शोधात्मक वैचारिकता,	
सप्ताह 3	पत्र प्रस्तुतीकरण और शिक्षक की भूमिका, प्रस्तोता का मनोबल	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति ,टेस्ट ,असाइनमेंट	
नवंबर		
सप्ताह 1	वक्तृत्व कला का विकास, शोधात्मक अभिरुचि का विकास	
सप्ताह 2	सामूहिक परिचर्चा कौशल	
सप्ताह 3	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति	

2024-25

(22.07.2024 - 22.11.2024)

पाठ योजना		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. प्रथम सेमेस्टर (S.E.C.)	
विषय	हिंदी	
जुलाई	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 3	भाषाई दक्षता का विकास,	
सप्ताह 4	भाषाई दक्षता से तात्पर्य, भाषाई दक्षता का महत्व	
अगस्त		
सप्ताह 1	श्रवण और वाचन, पठन और लेखन	
सप्ताह 2	भाषाई दक्षता की निर्माण प्रक्रिया	
सप्ताह 3	भाषाई संरचना की समझ और विकास	
सप्ताह 4	भाषा -व्यवहार (भाषिक प्रयोग और शैली)	
सितंबर		
सप्ताह 1	भाषाई क्षमता को प्रभावित करने वाले तत्व (आयु, लिंग, शिक्षा, वर्ग)	
सप्ताह 2	भाषाई दक्षता का प्रायोगिक पक्ष: भाषाई दक्षता की रणनीति- आंकलन, लक्ष्य निर्धारण, नियोजन के स्तर पर	
सप्ताह 3	शब्द सामर्थ्य : सामान्य एवं तकनीकी शब्द सुनना और बोलना : प्रभावी श्रवण के आयाम, शुद्ध उच्चारण, भाषण, एकांलाप, वार्तालाप	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	
अक्टूबर		
सप्ताह 1	पढ़ना और लिखना- स्वाध्याय और उद्देश्य- केंद्रित पठन, सामान्य लेखन और रचनात्मक लेखन	
सप्ताह 2	भाषाई दक्षता का व्यावहारिक पक्ष: किसी एक विषय पर भाषण, वार्तालाप या टिप्पणी, समूह चर्चा	
सप्ताह 3	किसी एक विषय का भाव विस्तार या पल्लवन	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	
नवंबर		
सप्ताह 1	द्रुत वाचन- किसी साहित्यिक कृति पर आधारित समीक्षा, पुस्तक समीक्षा, फ़िल्म समीक्षा	
सप्ताह 2	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 3	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति	

2024-25

(22/07/2024 - 22/11/2024)

पाठ योजना		
सहायक प्राध्यापक का नाम	श्रीमती सीमा, कविता	
कक्षा	बी.ए. तृतीय सेमेस्टर	
विषय	हिंदी	
जुलाई	विषय	टिप्पणी
सप्ताह 3	'हरिऔध' कवि परिचय तथा व्याख्या	
सप्ताह 4	संबंधित प्रश्न 'हरिऔध'	
अगस्त		
सप्ताह 1	'मैथिलीशरण गुप्त' कवि परिचय तथा व्याख्या	
सप्ताह 2	संबंधित प्रश्न (गुप्त), 'जयशंकर प्रसाद' कवि परिचय	
सप्ताह 3	व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न (जयशंकर प्रसाद)	
सप्ताह 4	सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' कवि परिचय तथा व्याख्या	
सितंबर		
सप्ताह 1	संबंधित प्रश्न (निराला), महादेवी वर्मा कवि परिचय	
सप्ताह 2	महादेवी वर्मा व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 3	रामधारी सिंह दिनकर कवि परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	
अक्टूबर		
सप्ताह 1	भारत भूषण अग्रवाल कवि परिचय, व्याख्या तथा संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 2	रीतिकाल से संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 3	रीतिकाल से संबंधित प्रश्न	
सप्ताह 4	प्रयोजनमूलक हिंदी- कंप्यूटिंग और अनुवाद	
नवंबर		
सप्ताह 1	पुनरावृत्ति, टेस्ट, असाइनमेंट	
सप्ताह 2	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 3	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति	

2024-25
(22/07/2024 - 22/11/2024)

पाठ योजना

सहायक प्राध्यापक का नाम	कविता, सीमा	
कक्षा	बी.ए. सिवा सेमेस्टर पंचम	
विषय	हिंदी	
जुलाई जुलाई	विषय	टिप्पणी
सप्ताह3	अज्ञेय जी का जीवन परिचय व कविताओं की व्याख्या	
सप्ताह4	अज्ञेयजी की कविताओं की व्याख्या	
अगस्त अगस्त		
सप्ताह1	धर्मवीर भारती का जीवन परिचय तथा कविताओं की व्याख्या	
सप्ताह2	धर्मवीर भारती की कविताओं की व्याख्या	
सप्ताह 3	नरेश मेहता का कवि परिचय तथा कविताओं की व्याख्या	
सप्ताह4	नागार्जुन का जीवन परिचय तथा कविताओं की व्याख्या	
सितंबर सितंबर		
सप्ताह 1	रघुवीर सहाय का जीवन परिचय व कविताओं की व्याख्या	
सप्ताह 2	कुंवर नारायण का जीवन परिचय व कविताओं की व्याख्या	
सप्ताह3	लीलाधर जगूड़ी का जीवन परिचय व कविताओं की व्याख्या	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति, टेस्ट ,असाइनमेंट	
अक्टूबर अक्टूबर		
सप्ताह 1	हिंदी साहित्य का आधुनिक काल	
सप्ताह 2	हिंदी साहित्य का आधुनिक काल	
सप्ताह 3	प्रयोजनमूलक हिंदी -पत्र लेखन, संक्षेपण तथा पल्लवन	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति ,टेस्ट ,असाइनमेंट	
नवंबर नवंबर		
सप्ताह 1	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 2	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 3	पुनरावृत्ति	
सप्ताह 4	पुनरावृत्ति	